XII Festival Flamenco
CAJA MADRID



Conciertos
Teatro Albéniz
c/ Paz, 11
Tel. 91 522 02 00

Venta anticipada de localidades
Taquillas del Teatro Albéniz
Tel. 91 531 83 11 de 11:30 a 13h y 17:30 a 21h

www.entradas.com
Tel. 902 22 16 22 de 08 a 23h

Actividades paralelas
Auditorio de La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
Tel. 91 506 38 75

www.lacasaencendida.com
Entrada gratuita: lunes a jueves;
viernes: 2 €

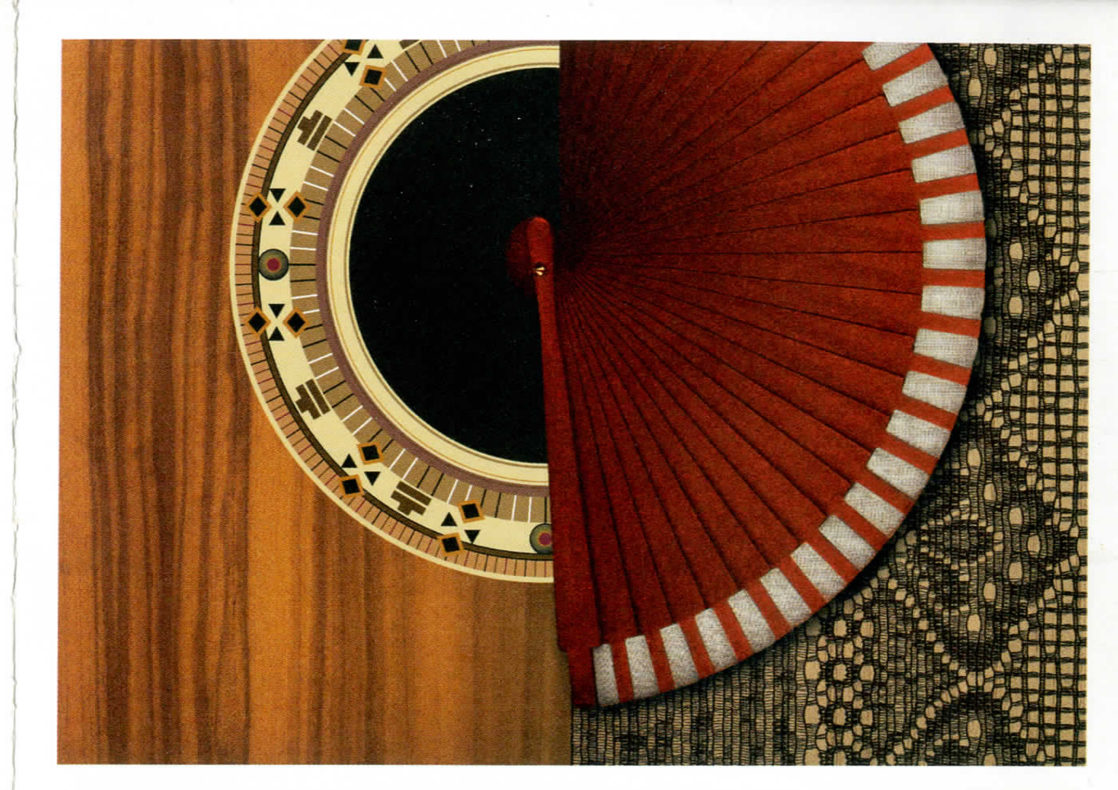


www.obrasocialcajamadrid.es

INFO 012 / 91 580 42 60 / 91 720 82 24
www.madrid.org/teatroalbeniz







XII Festival Flamenco
CAJA MADRID

09 - 13.02.04
Actividades paralelas
La Casa Encendida

17 - 21.02.04
Conciertos
Teatro Albéniz



La emoción que duele y la belleza musical flamenca en el XII Festival

El Festival Flamenco **CAJA MADRID** presenta, un año más, un programa completo, variado y fascinante, que abarca todas las facetas de este arte, y que viene precedido de un amplio y rico abanico de actividades complementarias, con conferencias, mesas redondas y breves recitales.

El flamenco en vivo constituye una ceremonia mágica, plena de emociones, en la que se muestra la belleza y grandeza universales de este arte que cada día cuenta con más aficionados.

En su forma más tradicional o en sus creaciones más modernas, el flamenco se adapta para transmitirnos esa vitalidad y esa libertad que le caracterizan.

Formas, personalidades y ecos propios esperamos una vez más que dejen una huella inolvidable en nuestra memoria.

The emotion that hurts and flamenco´s musical beauty in this XII Festival

The Festival Flamenco **CAJA MADRID** presents once more a versatile and fascinating program where are covered whole the facets of this art, and it´ll be preceded by additional activities, with talks, round tables and short recitals.

Flamenco live is a magic ceremony, full of emotions, where is showed the beauty and the magnanimity of this universal art that has more aficionados day by day.

Either in its most traditional form or in its most modern creations, flamenco learns to adapt to transmit that vitality and freedom that is known for.

Forms, celebrities and styles that we hope once more we´ll never forget.

Actividades paralelas

Auditorio de La Casa Encendida
Todas las actividades darán comienzo a las 20h

Lunes 09.02.04

Conferencia
"Antonio Mairena, 20 años después" por **Juan Manuel Suárez Japón**

Recital de cante
Al cante **Calixto Sánchez**, a la guitarra Manolo Franco

Martes 10.02.04

Conferencia
"El Flamenco un arte universal" por **Ángel Álvarez Caballero**

Recital de cante
Al cante **Raquel Villar**, a la guitarra Joaquín de los Reyes

Miércoles 11.02.04

Conferencia
"La figura de Pepe Marchena a través del tiempo" por **José María Velázquez-Gaztelu**

Recital de cante
Al cante **Curro Piñana**, a la guitarra Antonio Piñana

Jueves 12.02.04

Tertulia
"La guitarra de la memoria" por **José Manuel Gamboa y Norberto Torres**

Recital de guitarra
A la guitarra **Luis Pastor**

Viernes 13.02.04

Concierto
"El flamenco más joven en La Casa Encendida" por **Javier Conde**

Recital de cante
A la guitarra **María José Pérez**, a la guitarra Paco Javier Jimeno

Programa de conciertos

Teatro Albéniz
Todas las actuaciones darán comienzo a las 21h

Martes 17.02.04

La fascinación del cante dulce

Recital de **Estrella Morente**

Miércoles 18.02.04

El hechizo de los ecos jondos

Guitarra flamenca en concierto **Paco Cepero** "de pura cepa"
Galardón Flamenco **Calle de Alcalá 2004**

Al cante **Esperanza Fernández**, a la guitarra Miguel Angel Cortés
Al cante **El chocolate**, a la guitarra Antonio Carrión

Entrega del Galardón Flamenco **Calle de Alcalá 2004** al guitarrista **Paco Cepero**
Presenta Félix Grande Lara

Jueves 19.02.04

La magia de la música flamenca

Al cante **Gabriel Moreno**, a la guitarra José María Molero
Al cante **Miguel Poveda**, a la guitarra Juan Gomez "Chicuelo"
Al cante **Fernando Terremoto**, a la guitarra Antonio Higuero

Viernes 20.02.04

El embrujo del quejío puro

Al cante **La Macanita**, a la guitarra Manuel Parrilla
Al cante **Segundo Falcón**, a la guitarra Paco Jarana
Al cante **El Pele**, a la guitarra Ricardo Rivera

Sábado 21.02.04

La seducción del arte flamenco

Al cante **Manuel Moneo**, a la guitarra Juan Moneo
Al cante **El capullo de Jerez**, a la guitarra Diego Amaya

Al baile **El Pipa**
con la colaboración especial de tía Juana la del Pipa